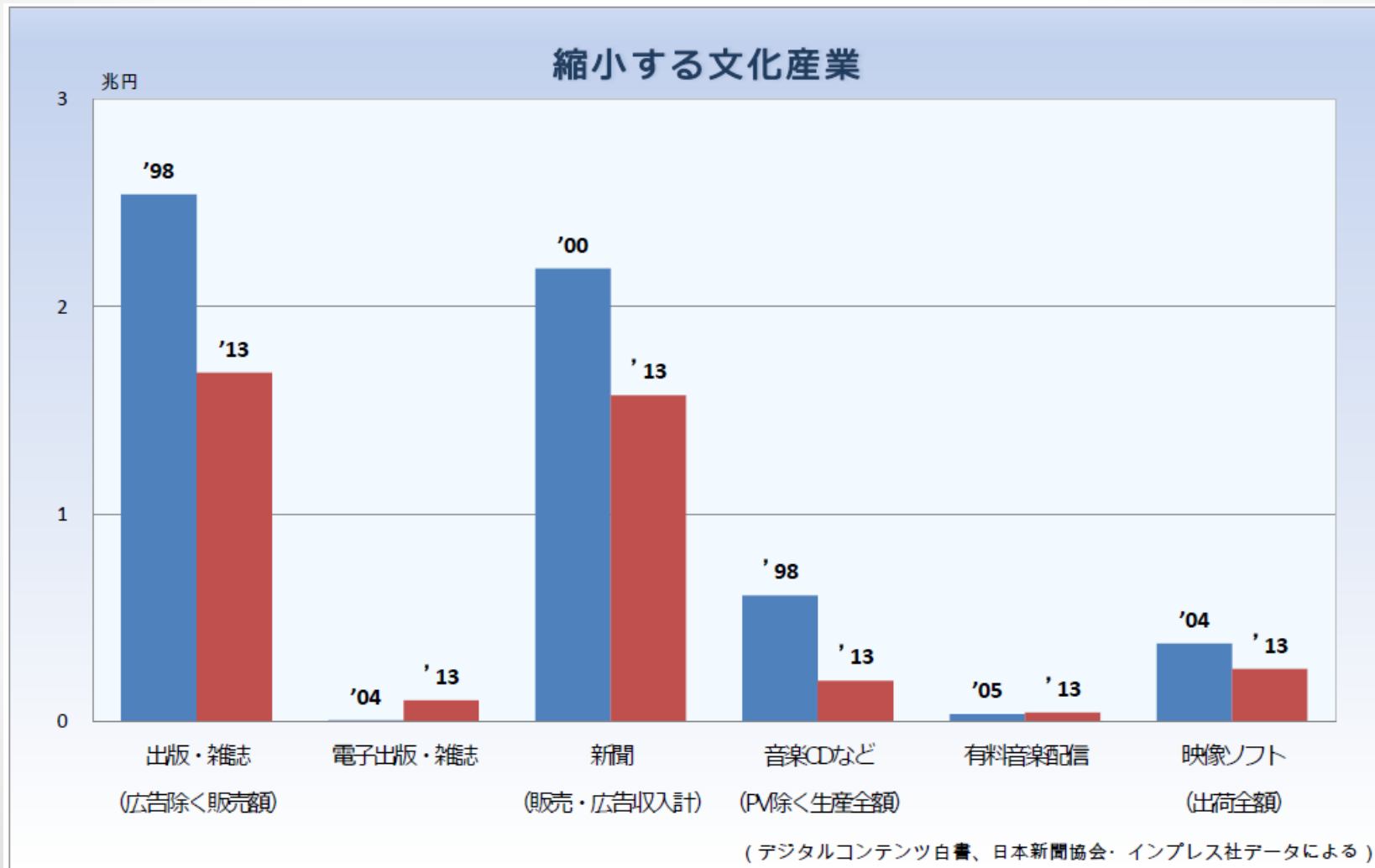


著作権の直面する課題

2014年11月20日
弁護士・ニューヨーク州弁護士
日本大学芸術学部 客員教授
福井 健策 (@fukuikensaku)

情報爆発とデジタル・シュリンク



「海賊版戦争」

The screenshot shows the mangapanda website interface. At the top, there is a navigation bar with links for Home, Advanced Search, Popular Manga, Manga List, and Latest Releases. Below this is a search bar with the text "Surprise Me!". The main content area features a large illustration of Naruto Uzumaki with his signature orange and black outfit, surrounded by other characters. To the right of the illustration, the text "NARUTO MANGA" is displayed in green. Below this, a list of metadata is provided: Name: Naruto, Alternate Name: ???, Naruto, Year of Release: 1999, Status: Ongoing, Author: Kishimoto, Masashi (Story & Art), Artist: Kishimoto Masashi, Reading Direction: Right to Left, and Genre: Action, Drama, Fantasy, Martial Arts, Shounen, Super Power, Supernatural. There are also social media links for Twitter (697 tweets) and Facebook (1.4万 likes). A "LATEST CHAPTERS" section lists chapters 675 through 670. At the bottom, a section titled "Read Naruto Manga Online" provides a brief synopsis of the series.

mangapanda

Home Advanced Search Popular Manga Manga List Latest Releases

Search Surprise Me!

NARUTO MANGA

Name: **Naruto**
Alternate Name: ???, Naruto
Year of Release: 1999
Status: Ongoing
Author: Kishimoto, Masashi (Story & Art)
Artist: Kishimoto Masashi
Reading Direction: Right to Left
Genre: Action Drama Fantasy Martial Arts Shounen Super Power Supernatural

Tweet it: Tweet 697
Like it: いいね! 1.4万

LATEST CHAPTERS

- Naruto 675 : Sasuke's rinnegan
- Naruto 674 : Sasuke's rinnegan....!!
- Naruto 673 : We will...!!
- Naruto 672 : The night moth...!!
- Naruto 671 : Naruto and the Hermit of the six pat
- Naruto 670 : The beginning...!!

Read Naruto Manga Online

Before Naruto's birth, a great demon fox had attacked the Hidden Leaf Village. A man known as the 4th Hokage to him to unknowingly grow up detested by his fellow villagers. Despite his lack of talent in many areas, he became the strongest ninja in his village. Despite the respect he never received, Naruto works towards his dream of becoming the Hokage.

The screenshot shows the Manga-Anime Guardians website. The header features the logo "M.A.G | MANGA-ANIME GUARDIANS". Below the header, there is a large image of a manga panel from the Naruto series, showing characters in a dramatic scene. The panel includes Japanese text in speech bubbles. At the bottom of the page, there is a banner with the text "マンガ・アニメを愛するみんなへ。" (For everyone who loves manga and anime).

M.A.G | MANGA-ANIME GUARDIANS

MANGA-Thanks, friends

マンガ・アニメを愛するみんなへ。

広がる「フリー」と著作権の衝突



2/25 フランクフルト by lambda's

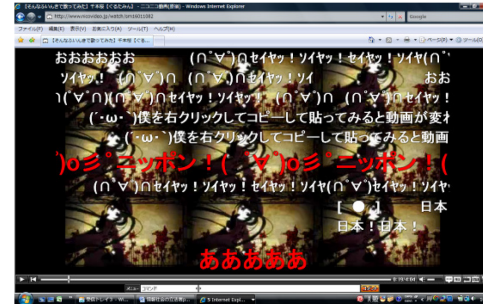
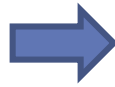


2/4 スウェーデン by ErikLevin

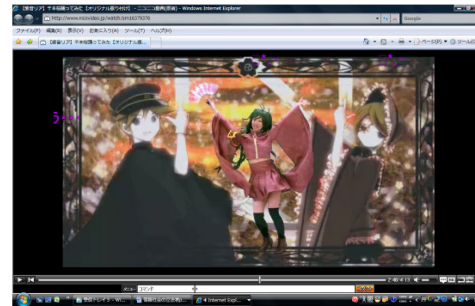
UGCの隆盛



オリジナル動画「千本桜」
黒うさP ほか



【そんなふいんきで
歌ってみた】
千本桜【ぐるたみん】



【千紫音リア】千本桜踊っ
てみた



千本桜を全力で書いて弾いてみた



『和楽・千本桜』ダイジェスト版

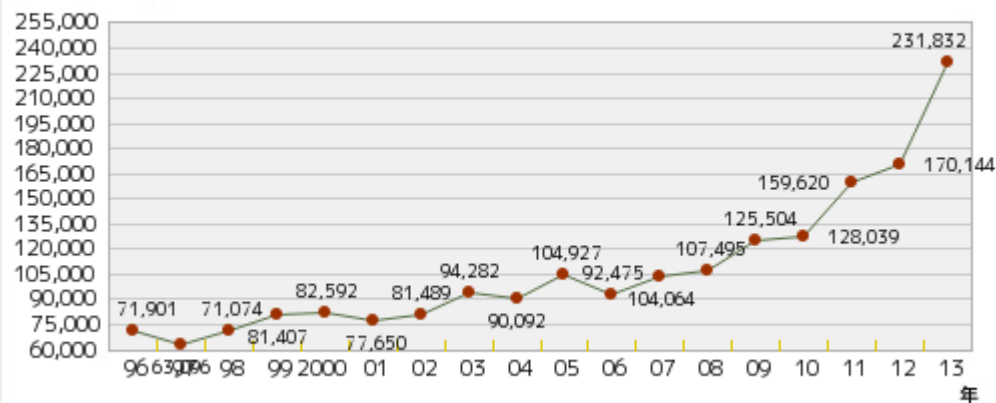


毛利で千本桜【戦国BASARA】

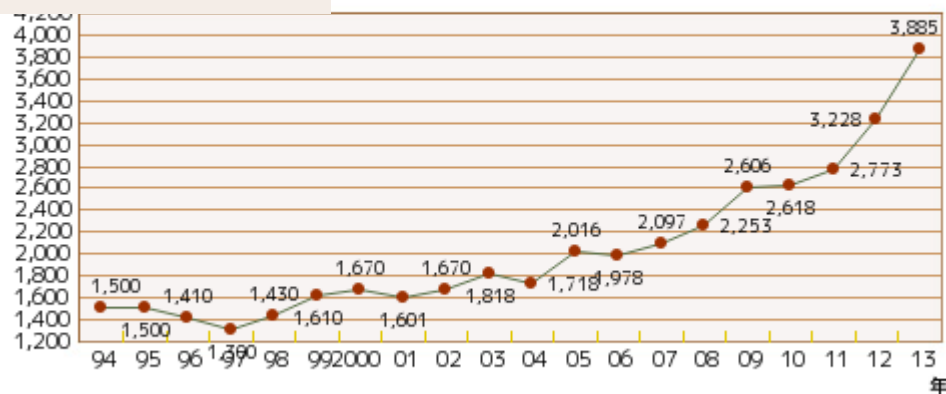
ライブ・シフト

年間売上額

売上額(百万円)



入場者数



一般社団法人コンサートプロモーターズ協会「基礎調査推移表」
(2013年)より

※この間、同協会会員社数は59社で変わらず

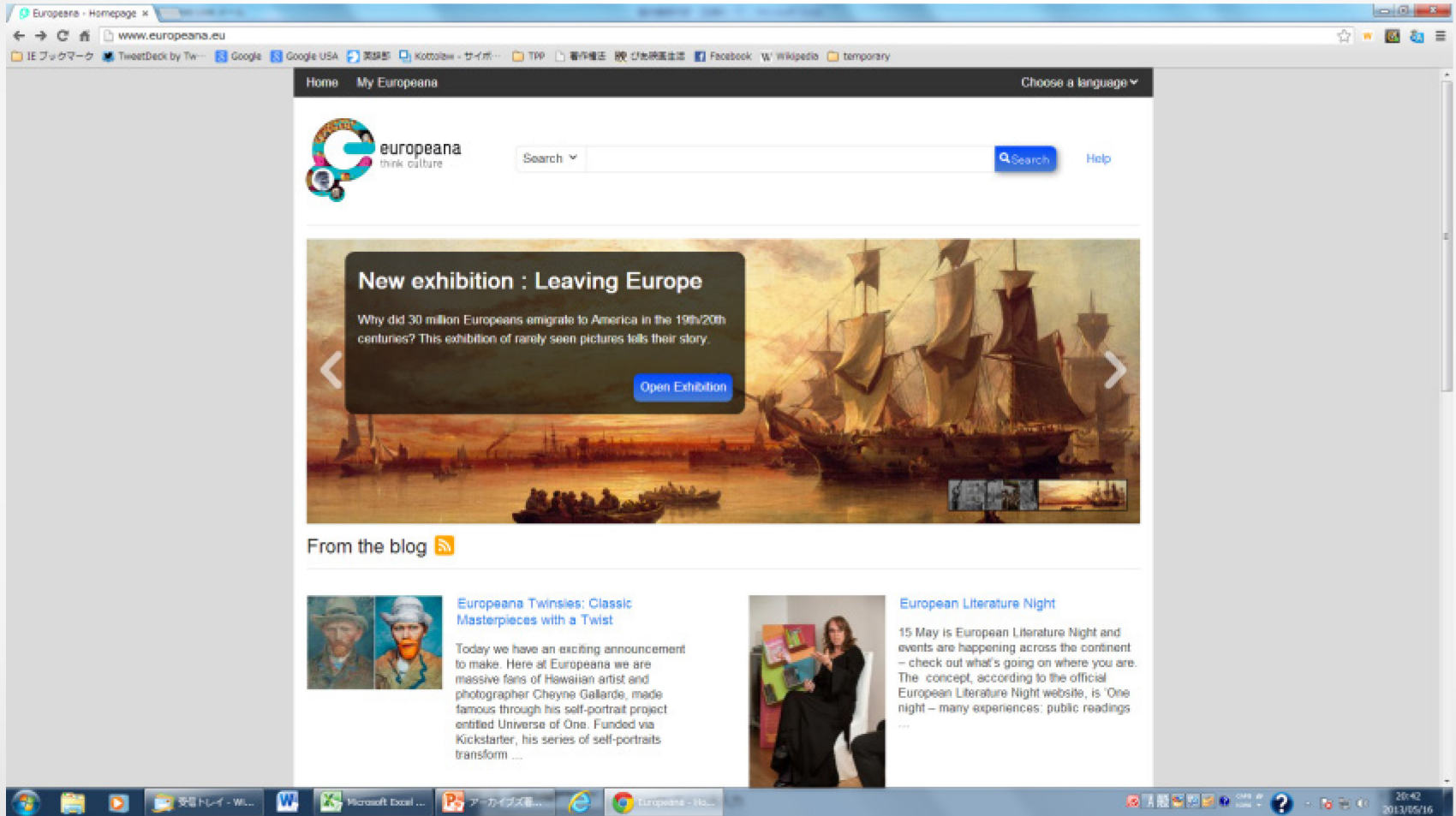
君臨するプラットフォーム

The screenshot shows a desktop environment with two overlapping browser windows. The background window is Google Books, displaying search results for 'Shakespeare'. The foreground window is THE World University Rankings, showing a table of university rankings for 2014-2015.

World University Rankings 2014-2015				
Rank	Institution	Location	Overall score	Change (y-o-y)
1	California Institute of Technology (Caltech)	United States	94.3	
2	Harvard University	United States	93.3	
3	University of Oxford	United Kingdom	93.2	
4	Stanford University	United States	92.9	
5	University of Cambridge	United Kingdom	92.0	
6	Massachusetts Institute of Technology (MIT)	United States	91.9	
7	Princeton University	United States	90.9	
8	University of California, Berkeley	United States	89.5	
9	Imperial College London	United Kingdom	87.5	
10	Yale University	United States	87.5	
11	University of Chicago	United States	87.1	
12	University of California, Los Angeles (UCLA)	United States	86.3	
13	ETH Zürich - Swiss Federal Institute of Technology (Zürich)	Switzerland	84.6	
14	Columbia University	United States	84.4	
15	Johns Hopkins University	United States	83.0	
16	University of Pennsylvania	United States	81.8	
17	University of Michigan	United States	80.9	
18	Duke University	United States	79.9	
19	Cornell University	United States	79.4	

Google Books／THE世界大学ランキング

独自プラットフォームの試み



欧州巨大電子図書館「ユーロピアーナ」

国会図書館デジタルコレクション

dl.ndl.go.jp

言語(Language): 日本語 このデータベースについて ヘルプ

National Diet Library Digital Collections
国立国会図書館デジタルコレクション

すべて 検索 詳細検索

インターネット公開 図書館送信資料 国立国会図書館内限定

コレクション

- 図書
- 雑誌
- 古典籍
- 博士論文
- 官報
- 新聞
- 憲政資料
- 日本占領関係
- プラング文庫
- 歴史的音源
- 科学映像
- 電子書籍
電子雑誌

利用者アンケートにご協力ください(外部サイトが開きます)

お知らせ

過去のお知らせ

- 2014-09-12 観世流謡本(大成版)166点のインターネット公開を当面の閉停止します。その間、[図書館向けデジタル化資料送信サービス](#)をご利用になれます。
- 2014-09-09 著作者情報公開調査を実施しています。著作者のご連絡先等が不明な著作者に関する情報をお寄せください。
期間:平成26年9月9日(少)から同年10月8日(水)まで
[著作者情報公開調査のページ](#)
- 2014-08-13 「科学技術文献速報」約3,000点を科学技術振興機構(JST)のご協力によりインターネット公開しました。また、著作権処理を完了した図書約120点をインターネット公開しました。[新規公開資料リスト](#) (CSV形式 ShiftJIS)
- 2014-08-13 雑誌(人文科学分野)約27,000点を追加しました。国立国会図書館内のみで閲覧可能ですが、書誌情報、目次情報はインターネット公開します。
- 2014-06-23 利用者アンケートを実施しています。ぜひご意見をお寄せください。ご協力をよろしくお願いいたします。
(実施期間:2014年6月23日~9月26日)
[アンケートページへのリンク\(外部サイトが開きます\)](#)
- 2014-01-21 図書館向けデジタル化資料送信サービス(図書館送信)を開始しました。詳細は [図書館向けデジタル化資料送信サービスについて](#)
図書館送信参加館一覧はこちら

国立国会図書館

https://www.google.co.jp/url?sa=t&src=js&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=0CB0QFjAA&url=http%3A%2F%2Fdl.ndl.go.jp%2F&ei=hMwYVPvg-vwBYGzqAH&usq=AFQJCNH-DrU6MtPgyk6UxLFZNDfr/GQ&bvrm=bv.7558745,d.dg&ec=afqjcnh-drU6MtPgyk6UxLFZNDfr/GQ&bvrm=bv.7558745,d.dg

8:49
2014/09/17

<http://dl.ndl.go.jp/>

絶版マンガ図書館

The screenshot shows the Zeppan website interface. At the top, there's a navigation bar with a search box and menu items like 'マンガ検索', 'マイページ', and 'ヘルプ'. A banner for '話題のあのスマホ カンタン申し込み' (Popular smartphone, easy application) is visible, along with a 'SoftBank ONLINE SHOP' logo. Below the banner, there's a 'ピックアップ | Pickup' section featuring several manga covers: 'デッドコピー' (Dead Copy), 'ラブひな' (Love Hina), 'ゆびさまでフルー' (Yubi-sama de Furu), '密パズル' (Secret Puzzle), 'Boo Boo', and '土偶ファミリ' (Doll Family). To the right of the pickup section is a vertical menu with links for '読者の皆様へ' (To our readers), '作者の皆様へ' (To our authors), '出版社の方へ' (To our publishers), '無料会員登録へ' (Free registration), and 'アプリの紹介' (App introduction). Below the pickup section, there's a '注目!!' (Attention!!) section with two notices about Kindle sales. A '新着公開作品' (Newly published works) section follows, displaying a row of '土偶ファミリ' (Doll Family) manga covers numbered 1 through 6, with '嵐陵王' (Arinryu-ou) covers 5 and 6. On the far right, there's a promotional banner for 'ヒザ下脱毛 1,000円' (Knee under hair removal 1,000 yen) and a '会員ログイン | Member Login' section with a text input field for the email address. The bottom of the page shows a Windows taskbar with various open applications and the system clock showing 8:45 on 2014/09/17.

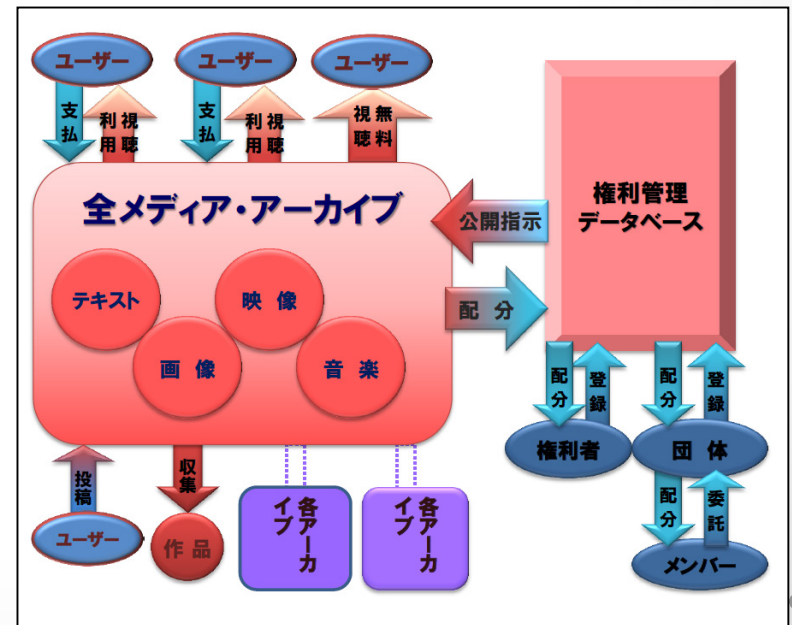
ナショナル・アーカイブ構想

1998年～ 国会図書館「電子図書館構想」

- ①デジタルアーカイブ構築、②メタ・データ付与
- ③検索・探索ツール整備、④統合ゲートウェイ化

2009年 同資料デジタル化予算に127億円計上、
著作権法改正で無許諾デジタル化可能に

前後に 長尾前館長構想



2010年 福井「全メディア
アーカイブ構想」：

ナショナル・アーカイブ構想

- 2012年 総務省「知のデジタルアーカイブ」提言
「知識インフラの中核」「国際競争力」「未来の社会への責任」
- 2013年 電子書籍議連+6人委員会「ナショナル・アーカイブ」構想
- 2013年～ デジタル文化資産議連「ナショナル・アーカイブ」の課題検討
- 2014年 内閣知財推進本部「アーカイブタスクフォース」報告書
- 2014年 文化庁有識者会議「文化ナショナルアーカイブ」案 等々

ヒト・カネ・著作権

- ネット公開コンテンツは推計190万点程度か
⇒Europeanaや米国DPLAを大幅に下回る
 - 包括的なデジタルアーカイブの基本法も、国家の中期計画も不在
⇒EUデジタル公開等に関する勧告、中国「文化強国」5ヵ年計画、韓国500億円投下表明など
 - 多言語化不十分、アーカイブの分断
- ※国会図書館2009年「アーカイブ化の課題」：
- ①予算不足、②人員不足、③保守・メンテナンス、④著作権 …

T P P 知財

- 真正品の並行輸入に禁止権（当初米国案4.2項）
- 著作権・隣接権保護期間の大幅延長（4.5項）
- 広汎なDRMの単純回避規制（5.9項）
- 法定損害賠償金の導入（12.4項）
- 著作権・商標権侵害の非親告罪化（15.5(g)項）
- 反復侵害者のネット接続の強制解除、その他米国型のプロバイダーの義務・責任の導入（16.3項）
- 植物・動物・診断治療方法を特許対象化（8.2項）
- データ保護（ジェネリック医薬品規制）（9.2項）
- 音・匂いにも商標（2.1項）

パブリック・ライセンス ／フェアユースへの期待



[表示]

作り手のクレジット
を適切に表示する
こと



[非営利]

基本にお金
儲けはNG, でも
許諾を取ればOK



[改変禁止]

作り手の
作品を改変
しないこと



[継承]

作り手と同じ
ライセンスで
公開すること

クリエイティブ・コモンズライセンス(CC)

- 赤松健氏＋コモンズフィアの
「同人マーク」運用開始
- ・デッドコピー不可、二次創作OK
 - ・即売会当日、紙の同人誌のみ



直面する幾つかの課題

豊かな情報へのアクセスを促進しながら、適正な収益の還元をどうはかるか⇒

- クラウドなど拡張する私的コピーをどう位置付けるか
- フェアユースなど権利制限（+補償金）か？契約モデルか？
- 「知の豊富化」と新たなマネタイズのモデルは？
- プラットフォームの流通寡占とどう向き合うか
- 孤児著作物はじめ権利処理コストをどう低下させるか
- TPPなど情報ルール「国際標準化（≒強化）」